

Jumping Jack Flash



Choreographie: Virginie Barjaud
phrased, Teil A + Teil B
Musik: Pavement Ends von Little Big Town

Teil A:

Sektion 1: RIGHT STEP BACK, LEFT SLIDE , LEFT STOMP , LEFT FULL TURN , RIGHT STOMP, LEFT STOMP

- 1-2 RF Schritt zurück, LF an RF heranziehen (Slide)
- 3-4 LF neben RF aufstampfen, halten
- 5-6 ½ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung mit LF Schritt vor
- 7-8 RF aufstampfen, LF aufstampfen

Sektion 2: RIGHT KICK, RIGHT BRUSH ½ TURN RIGHT, RIGHT STEP, LEFT STOMP UP , LEFT ROCK STEP, ½ LEFT STEP , RIGTH STOMP

- 1-2 RF kickt nach vorne, RF streift neben LF auf dem Boden
- 3-4 ½ Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorne, LF stampft neben RF auf (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 ½ Linksdrehung mit LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen

Sektion 3: PIGEON TOES x 3, HOLD, RIGHT STEP, LEFT TOUCH, LEFT STEP BACK, RIGHT KICK

- 1-2 beide Fußspitzen nach außen drehen, beide Hacken nach außen drehen (dabei nach rechts bewegen)
- 3-4 beide Fußspitzen nach außen drehen, halten
- 5-6 RF Schritt nach vorn, li. Fußspitze hinter RF auftippen
- 7-8 LF Schritt zurück, RF kickt nach vorne

Sektion 4: LEFT KICK , JUMPING & CROSS BACK x2 , RIGHT SCUFF, RIGHT SCOOT, RIGHT STOMP , HOLD

- 1-2 (springend und rückwärtsbewegend) RF Schritt zurück, gleichzeitig kickt LF nach vorne, Gewicht zurück auf LF, gleichzeitig RF nach hinten anwinkeln
- 3-4 (springend u rückwärtsbewegend) RF Schritt zurück gleichzeitig kickt LF nach vorne, Gewicht zurück auf LF gleichzeitig RF nach hinten anwinkeln
- 5-6 Re. Hacke neben LF auf dem Boden streifen, re. Knie anwinkeln, dabei auf dem LF nach vorne rutschen.
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, halten

Sektion 5: LEFT SIDE ROCK CROSS, HOLD , RIGHT ROCK STEP, ½ TURN RIGHT, RIGHT STEP, LEFT STOMP UP

- 1-2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF,
- 3-4 LF vor RF kreuzen, halten
- 5-6 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 ½ Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorne, LF neben RF aufstampfen (ohne Gew.Wechsel)

Sektion 6: LEFT TOE, LEFT TOUCH, LEFT TOE, LEFT SLAP, LEFT STEP ½ TURN LEFT, RIGHT SLIDE , RIGHT STOMP, HOLD

- 1-2 Li. Fußspitze nach links auftippen, LF neben RF auftippen,
- 3-4 Li. Fußspitze nach links auftippen, LF hinter RF kreuzen und mit der rechten Hand den Absatz abklatschen
- 5-6 ½ Linksdrehung mit LF langer Schritt nach vorne, RF heranziehen
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, halten

Teil B

Sektion 1: RIGHT KICK X 2, RIGHT BACK KICK , KICK RIGHT , ½ HOOK , KICK LEFT , ½ HOOK

- 1-2 RF kickt 2x nach vorne,
- 3-4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF (springend)
- 5-6 RF kickt nach vorne, ½ Linksdrehung dabei RF aufsetzen und LF nach hinten anwinkeln, (springend)
- 7-8 LF kickt nach vorne, LF absetzen dabei RF nach hinten anwinkeln (springend)

Sektion 2: RIGHT KICK X 2, RIGHT BACK KICK , KICK RIGHT , ½ HOOK , KICK LEFT , ½ HOOK

Wiederholung von Sektion 1

Sektion 3: RIGHT KICK, LEFT HOOK , RIGHT KICK , LEFT KICK , RIGHT HOOK , LEFT KICK, RIGHT FLICK, RIGHT STOMP UP

- 1-2 (springend nach rechts bewegen) RF kickt nach vorne, Gewicht auf RF dabei LF nach hinten anwinkeln
- 3-4 (springend nach rechts bewegen) Gewicht auf LF dabei kickt RF nach vorne, RF absetzen und LF kickt nach vorne
- 5-6 (springend nach links bewegen) LF vor RF kreuzen und RF hinter LF anwinkeln, Gewicht auf RF und LF kickt nach vorne
- 7-8 LF aufsetzen dabei RF nach hinten anwinkeln, RF neben LF aufstampfen

Sektion 4: RIGHT ROCK STEP BACK , RIGHT ROCK STEP FWD, JUMP 1 TURN RIGHT , RIGHT TWIST, LEFT TWIST

- 1-2 (gesprungen) RF Schritt nach hinten Körper dabei diagonal nach rechts drehen, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 (gesprungen) R Schritt nach vorne Körper dabei diagonal nach links drehen, Gewicht zurück auf LF (dabei mit RF abstoßen zur Drehung)
- 5-6 Ganze Drehung rechts dabei RF hinter LF angewinkelt herumschwingen, RF neben LF abstellen
- 7-8 Beide Hacken gleichzeitig nach links drehen und zurück in Ausgangsposition.

Intro und Brücke/Tag 1: 16 Takte

Grapevine nach rechts, Rolling Vine nach links

1-2-3-4 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, li. Fußspitze nach links auftippen

5-6-7-8 ¼ Linksdrehung mit LF Schritt vor, ½ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung mit LF Schritt zur Seite, RF neben LF aufstampfen.

1-2-3-4 RF nach hinten anwinkeln, RF neben LF aufstampfen, RF 2x nach vorne kicken

5-6-7-8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF, RF aufstampfen, LF aufstampfen

Brücke/Tag 2: besteht aus den ersten 8 Takten von Brücke 1

Ending: Wiederholen von Sektion 4 von Teil B

Getanzte Sequenzen:

Intro (Tag 1) 2x / A / Tag 1 / A / Tag 2 / B / B / Tag 1 2x / A / Tag 2 / B / B / B / B / Ending

Übersetzung von: Janine Stark, Silver-Moon Dancers

Hinweis: Neben der Originaltanzbeschreibung diente das Lernvideo von Virginie als Orientierung für diese Tanzbeschreibung.

Dezember 2015

www.silver-moondancers.de