

Holy Moly



Choreographie : David Villellas
Musik : Footloose - Black Shelton
Schwierigkeitsgrad: Avancé
2 wall : A(32), B1(64), B2(56), C(60)

Teil A:

Sektion 1: ROCK BACK JUMP, HEEL STRUT, STEP 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN

- 1-2 (springend) RF Schritt zurück, gleichzeitig kickt der LF nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 Re. Hacke nach vorne auftippen, re. Fußspitze absenken
- 5-6 LF Schritt vor, $\frac{1}{2}$ Re.Drehung
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Re.Drehung mit LF Schritt zurück, erst Fußspitze aufsetzen, dann Hacke absenken

Sektion 2: TOE STRUT FWD, TOE STRUT FWD, 1/4 STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 Re. Fußspitze nach vorne auftippen, re. Hacke absenken
- 3-4 Li. Fußspitze nach vorne auftippen, li. Hacke absenken
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Re.Drehung mit RF Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen
- 7-8 LF neben RF aufstampfen, halten

Sektion 3: (CROSS, KICK, ROCK BACK JUMP) x 2

- 1-2 (springend) RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, gleichzeitig kickt RF nach vorne
- 3-4 (springend) RF Schritt zurück, gleichzeitig kickt LF nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 (springend) RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, gleichzeitig kickt RF nach vorne
- 7-8 (springend) RF Schritt zurück, gleichzeitig kickt LF nach vorne, Gewicht zurück auf LF

Sekt. 4: CROSS, KICK 1/4 T, KICK 1/4 T, CROSS 1/4 T, ROCK BACK JUMP, STOMP, STOMP

- 1-2 (springend) RF vor LF kreuzen, dabei LF nach hinten anwinkeln. $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit Gewicht zurück auf LF, RF kickt gleichzeitig nach vorne
- 3-4 (springend) $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit Gewicht zurück auf RF, LF kickt gleichzeitig nach vorne. $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit LF vor RF kreuzen, RF gleichzeitig nach hinten anwinkeln.
- 5-6 (springend) RF Schritt zurück, gleichzeitig kickt der LF nach vorne. Gewicht zurück auf LF
- 7-8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

Teil B 1

Sektion 1: SIDE & HEEL, TOGETHER, SIDE & H, CROSS, KICK 1/2, KICK 1/4, 1/4 STEP, STOMP

- 1-2 (springend) RF Schritt nach rechts, li. Fußspitze nach links auftippen, beide Füße in Mitte schließen.
- 3-4 (springend) LF Schritt nach links, re. Fußspitze nach rechts auftippen, LF vor RF Kreuzen.
- 5-6 (springend) $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung, dabei kickt RF nach vorne, $\frac{1}{4}$ Re.Drehung mit Gewicht zurück auf RF, gleichzeitig kickt LF nach vorne
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit LF Schritt nach vorne, RF nach vorne aufstampfen

Sektion 2: SWIVELS, KICK FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen, beide Hacken zurück in die Mitte drehen
- 3-4 RF nach vorne kicken, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 (springend) RF Schritt nach hinten, gleichzeitig kickt LF nach vorne. Gewicht zurück auf LF
- 7-8 (springend) RF Schritt nach hinten, gleichzeitig kickt LF nach vorne. Gewicht zurück auf LF

Sektion 3: KICK, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 (springend) RF kickt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, Gewicht zurück auf RF, LF nach hinten anwinkeln.
- 3-4 (springend) LF kickt nach vorne, Gewicht zurück auf LF und RF nach hinten anwinkeln
- 5-6 (springend) RF Schritt nach hinten gleichzeitig kickt LF nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 (springend) RF Schritt nach hinten gleichzeitig kickt LFL nach vorne, Gewicht zurück auf LF

Sektion 4: FULL TURN TWICE, KICK, CROSS, UNCROSS 1/2 TURN, HOLD

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit LF Schritt vor
- 3-4 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit LF Schritt vor
- 5-6 RF kickt nach vorne, RF vor LF kreuzen
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, halten

Sektion 5: SIDE & HEEL, TOGETHER, SIDE & H, CROSS, KICK 1/2, KICK 1/4, 1/4 STEP, STOMP

- 1-2 (springend) RF Schritt nach rechts, li. Fußspitze nach links auftippen, beide Füße in Mitte schließen.
- 3-4 (springend) LF Schritt nach links, re. Fußspitze nach rechts auftippen, LF vor RF Kreuzen.
- 5-6 (springend) $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung, dabei kickt RF nach vorne, $\frac{1}{4}$ Re.Drehung mit Gewicht zurück auf RF, gleichzeitig kickt LF nach vorne
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit LF Schritt nach vorne, RF nach vorne aufstampfen

Sektion 6: SWIVELS, KICK FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen, beide Hacken zurück in die Mitte drehen
- 3-4 RF nach vorne kicken, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 (springend) RF Schritt nach hinten, gleichzeitig kickt LF nach vorne. Gewicht zurück auf LF
- 7-8 (springend) RF Schritt nach hinten, gleichzeitig kickt LF nach vorne. Gewicht zurück auf LF

Sektion 7: KICK, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 (springend) RF kickt nach vorne, ½ Linksdrehung, Gewicht zurück auf RF, LF nach hinten anwinkeln.
- 3-4 (springend) LF kickt nach vorne, Gewicht zurück auf LF und RF nach hinten anwinkeln
- 5-6 (springend) RF Schritt nach hinten gleichzeitig kickt LF nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 (springend) RF Schritt nach hinten gleichzeitig kickt LFL nach vorne, Gewicht zurück auf LF

Sektion 8: FULL TURN, 1/2 TURN, TOGETHER, STEP FWD, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 ½ Li.Drehung mit RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung mit LF Schritt vor
- 3-4 ½ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, LF an RF heranziehen
- 5-6 RF Schritt vor, LF an RF heranziehen
- 7-8 LF neben RF aufstampfen, halten

Teil B 2**Sektion 1: SIDE & HEEL, TOGETHER, SIDE & H, CROSS, KICK 1/2, KICK 1/4, 1/4 STEP, STOMP**

- 1-2 (springend) RF Schritt nach rechts, li. Fußspitze nach links auftippen, beide Füße in Mitte schließen.
- 3-4 (springend) LF Schritt nach links, re. Fußspitze nach rechts auftippen, LF vor RF Kreuzen.
- 5-6 (springend) ½ Rechtsdrehung, dabei kickt RF nach vorne, ¼ Re.Drehung mit Gewicht zurück auf RF, gleichzeitig kickt LF nach vorne
- 7-8 ¼ Rechtsdrehung mit LF Schritt nach vorne, RF nach vorne aufstampfen

Sektion 2: SWIVELS, KICK FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen, beide Hacken zurück in die Mitte drehen
- 3-4 RF nach vorne kicken, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 (springend) RF Schritt nach hinten, gleichzeitig kickt LF nach vorne. Gewicht zurück auf LF
- 7-8 (springend) RF Schritt nach hinten, gleichzeitig kickt LF nach vorne. Gewicht zurück auf LF

Sektion 3: KICK, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 (springend) RF kickt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, Gewicht zurück auf RF, LF nach hinten anwinkeln.
- 3-4 (springend) LF kickt nach vorne, Gewicht zurück auf LF und RF nach hinten anwinkeln
- 5-6 (springend) RF Schritt nach hinten gleichzeitig kickt LF nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 (springend) RF Schritt nach hinten gleichzeitig kickt LFL nach vorne, Gewicht zurück auf LF

Sektion 4: FULL TURN TWICE, KICK, CROSS, UNCROSS 1/2 TURN, HOLD

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit LF Schritt vor
- 3-4 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit LF Schritt vor
- 5-6 RF kickt nach vorne, RF vor LF kreuzen
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, halten

Sektion 5: SIDE & HEEL, TOGETHER, SIDE & H, CROSS, KICK 1/2, KICK 1/4, 1/4 STEP, STOMP

- 1-2 (springend) RF Schritt nach rechts, li. Fußspitze nach links auftippen, beide Füße in Mitte schließen.
- 3-4 (springend) LF Schritt nach links, re. Fußspitze nach rechts auftippen, LF vor RF Kreuzen.
- 5-6 (springend) $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung, dabei kickt RF nach vorne, $\frac{1}{4}$ Re.Drehung mit Gewicht zurück auf RF, gleichzeitig kickt LF nach vorne
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit LF Schritt nach vorne, RF nach vorne aufstampfen

Sektion 6: SWIVELS, KICK FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen, beide Hacken zurück in die Mitte drehen
- 3-4 RF nach vorne kicken, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 (springend) RF Schritt nach hinten, gleichzeitig kickt LF nach vorne. Gewicht zurück auf LF
- 7-8 (springend) RF Schritt nach hinten, gleichzeitig kickt LF nach vorne. Gewicht zurück auf LF

Sektion 7: FULL TURN TWICE, STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit LF Schritt vor
- 3-4 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit LF Schritt vor
- 5-6 RF Schritt zurück, LF an RF heranziehen
- 7-8 LF neben RF aufstampfen, halten

Teil C

Sektion 1: OUT DIAG, FLICK, OUT DIAG, HOOK 1/2 T, OUT DIAG, FLICK 1/2 T, OUT, TOGETHER

- 1-2 (springend) LF nach vorne, RF diagonal nach hinten springen, zurück in die Mitte springen auf LF, RF nach hinten anwinkeln.
- 3-4 (springend) ½ Linksdrehung mit beiden Beinen auseinander springen (LF vorne, RF hinten), Gewicht zurück auf RF und LF vor rechten Schienbein kreuzen (6.00 Uhr)
- 5-6 (springend) mit beiden Beinen diagonal auseinander springen (RF Schritt vor, LF Schritt zurück), Gewicht zurück auf RF und LF nach hinten anwinkeln.
- 7-8 ½ Rechtsdrehung mit beiden Beinen auseinander springen, mit beiden Beinen in die Mitte springen. (12.00 Uhr)

Sektion 2: OUT, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, KICK, CROSS, OUT, TOGETHER

- 1-2 (springend) mit beiden Beinen auseinander springen, ½ Drehung links mit LF nach hinten anwinkeln.
- 3-4 (springend) LF kickt vor, Gewicht zurück auf LF und RF nach hinten anwinkeln
- 5-6 (springend) RF kickt vor, auf beide Füße springen dabei RF vor LF kreuzen
- 7-8 (springend) mit beiden Beinen auseinander springen und wieder zusammen

Sektion 3: OUT DIAG LEFT, HOOK, OUT DIAG RIGHT, HOOK, OUT, HITCH 1/2 T TWICE, STOMP

- 1-2 (springend) mit beiden Beinen auseinander springen (LF vor, RF zurück in die Diagonale), zurück in die Mitte mit Gewicht auf RF, LF vor dem Schienbein des RF kreuzen.
- 3-4 (springend) mit beiden Beinen auseinander springen (LF zurück, RF vor in die Diagonale), zurück zur Mitte auf LF, RF vor dem Schienbein des LF kreuzen
- 5-6 (springend) mit beiden Beinen auseinander springen (RF zurück, LF vor in die Diagonale) ½ Linksdrehung auf RF dabei LF vor dem Schienbein des RF kreuzen.
- 7-8 weiter auf RF springen mit ½ Linksdrehung, LF ist vor RF gekreuzt, mit beiden Beinen auseinander springen.

Sektion 4: HITCH, STEP, HITCH, STEP, SCOOT 1/4 T TWICE, ROCK BACK JUMP

- 1-2 auf den LF springen, dabei RF anwinkeln, in die Diagonale springen (LF vor, RF nach hinten)
- 3-4 auf den RF springen dabei LF anwinkeln, mit beiden Beinen in die Mitte springen (auseinander gestellt)
- 5-6 (springend) 2x auf dem LF springend ¼ Drehung, RF ist vor LF angewinkelt
- 7-8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

Sektion 5: OUT DIAG, FLICK, OUT DIAG, HOOK 1/2 T, OUT DIAG, FLICK 1/2 T, OUT, TOGETHER

- 1-2 (springend) LF nach vorne, RF diagonal nach hinten springen, zurück in die Mitte springen auf LF, RF nach hinten anwinkeln.
- 3-4 (springend) ½ Linksdrehung mit beiden Beinen auseinander springen (LF vorne, RF hinten), Gewicht zurück auf RF und LF vor rechten Schienbein kreuzen
- 5-6 (springend) mit beiden Beinen diagonal auseinander springen (RF Schritt vor, LF Schritt zurück), Gewicht zurück auf RF und LF nach hinten anwinkeln.
- 7-8 ½ Rechtsdrehung mit beiden Beinen auseinander springen, mit beiden Beinen in die Mitte springen.

Sektion 6: OUT, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, KICK, CROSS, OUT, TOGETHER

- 1-2 (springend) mit beiden Beinen auseinander springen, ½ Drehung links mit LF nach hinten anwinkeln.
- 3-4 (springend) LF kickt vor, Gewicht zurück auf LF und RF nach hinten anwinkeln
- 5-6 (springend) RF kickt vor, auf beide Füße springen dabei RF vor LF kreuzen
- 7-8 (springend) mit beiden Beinen auseinander springen und wieder zusammen

Sektion 7: OUT DIAG LEFT, HOOK, OUT DIAG RIGHT, HOOK, OUT, HITCH 1/2 T TWICE, STOMP

- 1-2 (springend) mit beiden Beinen auseinander springen (LF vor, RF zurück in die Diagonale), zurück in die Mitte mit Gewicht auf RF, LF vor dem Schienbein des RF kreuzen.
- 3-4 (springend) mit beiden Beinen auseinander springen (LF zurück, RF vor in die Diagonale), zurück zur Mitte auf LF, RF vor dem Schienbein des LF kreuzen
- 5-6 (springend) mit beiden Beinen auseinander springen (RF zurück, LF vor in die Diagonale) ½ Linksdrehung auf RF dabei LF vor dem Schienbein des RF kreuzen.
- 7-8 weiter auf RF springen mit ½ Linksdrehung, LF ist vor RF gekreuzt, mit beiden Beinen auseinander springen.

Sektion 8: HITCH, STEP, HITCH 1/2 T, STEP FWD

- 1-2 Re. Knie anheben, RF abstellen
- 3-4 ½ Linksdrehung mit li. Knie anwinkeln, LF Schritt vor

Brücke:

Sektion 1: VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT, SCUFF

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, li. Hacke neben RF auf dem Boden streifen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, re. Hacke neben LF auf dem Boden streifen

Sektion 2: STEP TURN, HEEL STRUT, STEP TURN, HEEL STRUT

- 1-2 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung
- 3-4 Re. Hacke nach vorne aufsetzen, re. Fußspitze absenken
- 5-6 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung
- 7-8 Li. Hacke nach vorne aufsetzen, li. Fußspitze absenken

Der Schluss:**Sektion 1: VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT, SCUFF**

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, li. Hacke neben RF auf dem Boden streifen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, re. Hacke neben LF auf dem Boden streifen

Sektion 2: STEP 1/2 TURN, HEEL STRUT, STEP 1/2 TURN, 1/2 TURN, 1/2 TURN STOMP

- 1-2 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung
- 3-4 Re. Hacke nach vorne aufsetzen, re. Fußspitze absenken
- 5-6 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung
- 7-8 ½ Rechtsdrehung mit LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung mit RF nach vorne aufstampfen.

Reihenfolge der getanzten Sequenzen:

**A, B1, C, Brücke , A, B2, C, 2x Brücke, B2, C, C,
Schluss**

Übersetzung von der französischen Tanzbeschreibung von:

Janine Stark, Silver-Moon Dancers

16.03.16

