

Better Together

Choreographie: Silvia Denise Staiti
64 count, 2 wall, intermediate
Musik: Dianna Corcoran – Little Crush



Sektion 1: LARGE STEP BACK R, STOMP L, HOLD, STOMP R, HOLD, HEEL L FWD, FLICK L

- 1-2 RF langer Schritt zurück, linken Fuß heranziehen
- 3-4 LF neben RF aufstampfen, halten
- 5-6 RF nach rechts aufstampfen, halten
- 7-8 Linke Hacke nach vorne aufsetzen, LF nach hinten anwinkeln

Sektion 2: STEP LOCK STEP (L-R-L) FWD, FLICK R BACK, ROCK STEP R BACK, STOMP UP R BESIDE L, STOMP R FWD

- 1-2 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF anwinkeln
- 5-6 (springend) RF Schritt zurück, gleichzeitig kickt der LF nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, RF nach vorne aufstampfen

Sektion 3: ROCKING CHAIR L, ¼ T R & STEP L FWD, STOMP UP R BESIDE L, ¼ T R & STEP R FWD, SCUFF L BESIDE R

- 1-2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung mit LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- 7-8 ¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt vor, linke Hacke neben RF auf dem Boden streifen

Sektion 4: GRAPEVINE, ¾ GRAPEVINE, CROSS

- 1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, rechte Fußspitze nach rechts auftippen
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung mit LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Sektion 5: WEAVE TO R, ¼ T R & ROCK STEP FWD, RECOVER L, ½ T R & ROCK STEP R FWD, RECOVER L

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 ½ Rechtsdrehung mit RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF (vor dem Restart: RF Schritt vor, LF stampft neben RF auf)

----- In Wand 7 hier Restart -----

Sektion 6: COASTER STEP, HOLD, ROCK STEP L, RECOVER, ½ T L & STEP L FWD, STOMP UP R

- 1-2 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt vor, halten
- 5-6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 ½ Linksdrehung mit LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen ohne Gewichtswechsel

Sektion 7: JUMPING ROCK BACK, STOMP UP R TWICE, KICK R TWICE FWD, ¼ T L & CROSS R OVER L, RECOVER L & KICK R FWD

- 1-2 (springend) RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
 - 3-4 RF neben LF zweimal aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- **Hier den Schluss einfügen in Wand 9** -----
- 5-6 RF kickt zweimal nach vorne
 - 7-8 (springend) ¼ Linksdrehung mit RF vor LF kreuzen (LF hinter RF nach hinten angewinkelt), Gewicht zurück auf LF und RF kickt nach vorne

Sektion 8: ¾ JUMPING JAZZ BOX, SLAP R, ROCK STEP R BACKWARD, RECOVER L, FLICK R

- 1-2 (springend) Gewicht auf RF mit ¼ Linksdrehung, LF kickt gleichzeitig nach vorne LF vor RF kreuzen, RF gleichzeitig hinter LF anwinkeln
- 3-4 (springend) ¼ Linksdrehung mit Gewicht auf RF, LF kickt gleichzeitig nach vorne Gewicht auf LF, RF kickt gleichzeitig nach vorne
- 5-6 (springend) ¼ Linksdrehung mit RF vor LF kreuzen, LF hinter RF anwinkeln und mit der rechten Hand abklatschen
Gewicht zurück auf LF und gleichzeitig RF nach vorne kicken
- 7-8 (springend) RF Schritt nach hinten, LF kickt gleichzeitig nach vorne Gewicht zurück auf LF und RF nach hinten anwinkeln

Brücke 1: In Wand 3 nach den ersten 4 Schritten der dritten Sektion Brücke 1 einfügen, dann beginnt der Tanz von vorne.

- 1-4 LF nach links aufstampfen, 3 Takte halten**

In Wand 9 nach der ersten Sektion: die erste Brücke wird 2x getanzt, beim zweiten Mal mit dem rechten Fuß beginnend.

- 1-4 LF nach links aufstampfen, 3 Takte halten**
- 5-8 RF nach rechts aufstampfen, 3 Takte halten**

Danach wird der Tanz fortgesetzt mit Sektion 2.

Brücke 2: In Wand 6 nach den ersten 4 Schritten der Sektion 3 tanze Brücke 1 und Brücke 2, dann beginne den Tanz von vorne.

Brücke 2:

WEAVE TO R, ROCK STEP R, RECOVER L, CROSS R OVER L, HOLD

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF vor LF kreuzen, halten

WEAVE TO L, ROCK STEP L, RECOVER R, CROSS L OVER R, HOLD

- 1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF vor RF kreuzen, halten

SCISSOR STEP R, HOLD, SCISSOR STEP L, HOLD

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF vor LF kreuzen, halten
- 5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF vor RF kreuzen, halten

Der Schluss:

LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF nach vorne aufstampfen.

Übersetzung von Josephine Storz und Janine Stark, Silver-Moon Dancers

