

Jingle Bell Rock

Kreistanz



Count: 32, Wall: 0

Choreographie: Edna Barnhart

Musik: Jingle Bell Rock von Lynn Anderson

Die Paare stellen sich im Kreis auf. Blickrichtung von beiden gegen den Uhrzeigersinn. Die Männer stehen innen, die Frauen außen. Das Paar hält sich an der inneren Hand.

1-8 3 Schritte vorwärts, Scuff, 3 Schritte vorwärts, Scuff

1-2 Die Tänzer beginnen mit dem äußeren Fuß (Herren links, Damen rechts), 3 Schritte vorwärts laufen.

4 Die Hacke des inneren Fußes schleift auf dem Boden.

5-7 Beginnend mit dem inneren Fuß (Herren rechts, Damen links) 3 Schritte vorwärts laufen.

8 Die Hacke des äußeren Fußes schleift auf dem Boden.

9-16 Schritt zur Seite mit Touch 4x

9-10 Damen: re Fuß Schritt nach re., li. F. tippt neben re. Fuß auf (Herren spiegelbildlich: Li. F. Schritt nach links, re. F. tippt neben li. F. auf).

11-12 Damen: li. F. Schritt nach li., re. F. tippt neben li. Fuß auf. Herren wieder spiegelbildlich.

13-16 Schritte 9-12 wiederholen. Hände lösen für die nächste Schrittfolge.

17-24 Grapevine mit Stomp, Grapevine mit ¼ Drehung und Stomp + Clap

- 17-18 Damen: Schritt mit re. F. nach re., li. F. kreuzt hinter re. F.
- 19-20 Schritt mit re. F. nach re., li. F. neben re. F. aufstampfen.
Herren wieder spiegelbildlich nach innen laufen. Damen laufen nach außen.
- 21-22 Damen: Schritt mit li. F. nach li., re. F. kreuzt hinter li. F.
- 22-24 Schritt mit li. F. nach li. mit ¼ Drehung nach links. Die Paare schauen sich nun an. Re. F. neben li. F. aufstampfen. Gleichzeitig klatschen die Damen in beide Hände ihres Tanzpartners.
Für Herren gilt die Schrittfolge wieder spiegelbildlich.

25-32 1 ganze Drehung mit 3 Schritten, Stomp + Clap, wiederholen in die andere Richtung.

- 25-28 Damen: 1 ganze Drehung nach rechts mit re., li., re. F., li. F. stampft neben re. F. auf, gleichzeitig in die Hände des Tanzpartners klatschen.
Herren wieder spiegelbildlich.
- 28-32 Damen: 1 ganze Drehung nach links mit li., re., li. F., re. F. stampft neben li. F. auf, gleichzeitig in die Hände des Tanzpartners klatschen.
Für die Herren gilt es spiegelbildlich.

Der Tanz beginnt von vorne. Mit dem ersten Schritt nehmen die Paare wieder ihre Hände und richten den Blick in Tanzrichtung.

Variante:

Die Herren bleiben die ersten 4 Schritte stehen (können auf der Stelle laufen). Die Damen gehen mit 3 Schritten nach vorne zu einem neuen Tanzpartner und nehmen dessen Hand mit dem 4. Takt auf. Mit diesem Tanzpartner wird der Tanz zu Ende getanzt. Mit den ersten 4 Schritten der neuen Runde wird wieder der Tanzpartner gewechselt.

Original-Tanzbeschreibung bei Copper Knob