

# Drunk Lovers



**Choreographie: Dan Albro**

**32 count, beginner/intermediate Partner Dance**

**Musik: Love Drunk von LowCash Cowboys**

**Ausgangshaltung: Side-by-side, die Dame steht rechts vom Herrn**

**Info: Es ist die Schrittfolge für die Männer beschrieben. Für die Damen gilt gleiches, außer es wird extra eine andere Schrittfolge erwähnt.**

## **Sektion 1: LYNDY LEFT, LYNDY RIGHT (LADIES ½ TURN SHUFFLE, ROCK BACK, REPLACE)**

- 1&2-4            LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, RF Schritt diagonal nach links hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5&6-8 Mann:    RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt diagonal nach rechts hinten, Gewicht zurück auf RF
- 5&6    Frau:        Wechselschritt mit einer ½ Linksdrehung (r-l-r) - sie schaut nun ihren Partner an –  
Position: face-to-face
- 7-8    Frau:        LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- Hände: bei count 5 die linke Hand los lassen, die rechte Hand schwingt über den Kopf der Dame bei der ½ Drehung.

## **Sektion 2: SHUFFLE FWD, STOMP, STOMP, 2 HIPS IN, 2 HIPS OUT**

- 1&2-4            LF Schritt vor, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor, RF aufstampfen, LF aufstampfen  
Position: die Tanzpartner stehen nun nebeneinander, rechte Hüfte an re. Hüfte
- 5-8                2x die Hüfte nach rechts (= innen) schwingen (die Tanzpartner berühren sich), 2x die Hüfte nach links (= außen) schwingen

## **Sektion 3: ROCKING CHAIR, (LADIES ROCK, REPLACE, ½ TURN STEP) SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD**

- 1-4 Mann:        RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 1-4 Frau:        RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Schluss auf LF
- 5&6                RF Schritt vor, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor
- 7&8                LF Schritt vor, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor
- Hände: Rechte Hände bleiben gefasst, die linke Hand der Dame wird aufgenommen nach der ½ Drehung, um zur Side-by-side-Position zurückzukehren

## **Sektion 4: STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, STEP, STEP, BRUSH (Variante "Catalan-Art"): Stomp und Stomp Up für 7-8 ☺ ☺)**

- 1-4                RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 5-8                RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor, RF aufstampfen, LF aufstampfen  
ohne Gewichtswchsel

Übersetzung von: Janine Stark, Silver-Moon Dancers, 05.04.15