

# Boots and Fest

Choreographie: Edu Roldos & Lidia Calderero

64 count, 2 wall, intermediate

Musik: Somewhere Down The Road von Deryl Dodd



## Sektion 1: SIDE ROCK R, ½ TURN R, STEP ½ TURN, STEP, SCUFF

- 1-4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, ½ Rechtsdrehung mit RF Schritt vor, halten
- 5-8 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung, LF Schritt vor, re. Hacke neben LF auf dem Boden streifen

## Sektion 2: Step-lock-step R, STOMP UP, BACK ROCK L, STOMP L (twice)

- 1-4 RF Schritt vor, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 LF Schritt zurück, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF, LF 2x aufstampfen ohne Gewichtswechsel

----- In Wand 7 ist hier Restart -----

## Sektion 3: Swivel L (toe-heel-toe), HOLD, CROSS ROCK, STEP SIDE, HOLD

- 1-4 Li. Fußspitze nach links drehen, li. Hacke nach links drehen, li. Fußspitze nach links drehen, halten
- 5-8 RF kreuzt vor LF, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, halten

----- In Wand 3 ist hier Restart -----

## Sektion 4: Fwd. ROCK LEFT, ½ TURN L, HOLD, STEP fwd. R, HOLD, STOMP L, HOLD

- 1-4 LF Schritt vor, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF, ½ Li.Drehung mit LF Schritt vor, halten
- 5-8 RF Schritt vor, halten, LF neben RF aufstampfen, halten

## Sektion 5: KICK R, STOMP R, FLICK L, STOMP L, FLICK L, STOMP L, KICK L, STOMP L

- 1-4 RF kickt vor, RF neben LF aufstampfen, LF kickt nach links hinten, LF neben RF aufstampfen
- 5-8 LF kickt nach links hinten, LF neben RF aufstampfen, LF kickt vor, LF neben RF aufstampfen

## Sektion 6: KICK R, HOOK, KICK R, HOOK, ¼ TURN L, STOMP UP, ¼ TURN L, SCUFF

- 1-4 RF kickt vor, RF vor li. Schienbein kreuzen, RF kickt vor, RF vor li. Schienbein kreuzen
- 5-8 RF Schritt vor mit ¼ Li.Drehung, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), LF Schritt vor mit ¼ Li.Drehung, re. Hacke neben LF auf dem Boden streifen

**Sektion 7: STEP FWD R, STOMP UP, STEP BACK L, STOMP UP, ½ TURN R SHUFFLE, HOLD**

- 1-4 RF Schritt leicht diagonal nach vorne, LF neben RF aufstampfen, LF Schritt leicht diagonal nach hinten, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
5-8 ½ Rechtsdrehung mit RF Schritt vor, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor, li. Hacke neben RF auf dem Boden streifen

**Sektion 8: Cross Toe Struts (L & R), SIDE ROCK L, CROSS**

- 1-4 Li. Fußspitze nach li. vorne aufsetzen, li. Hacke absenken, re. Fußspitze vor LF gekreuzt auftippen, rechte Hacke absenken  
5-8 LF Schritt nach links, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF, LF kreuzt vor RF, halten

**Viel Spaß 😊 😊**

[www.silver-moondancers.de](http://www.silver-moondancers.de)

[www.linedance-charts.de](http://www.linedance-charts.de)